



MBS-001-014304 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

December – 2016

Sanskrit : Paper-ECT-03

(Alamkarshastra)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 014304

Time : 2  $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- १ कोर्धपणु भेनुं भाषांतर करी आवश्यक विवरण करो : १४
- 1 Translate with necessary notes any two of the following : 14
- (१) इह हि वाङ्मयमुभयथा शास्त्रं काव्यं च । शास्त्रपूर्वकत्वात् काव्यानां पूर्वं शास्त्रेष्वभिनिविशेत ।
- (२) तत्र वेदाख्यानोपनिबन्धनप्रायं पुराणमष्टादशधा । यदाहुः “सर्गः प्रतिसंहारः कल्पो मन्वतराणि वंशविधिः । जगतो यत्र निबद्धं तद्विज्ञेयं पुराणमिति ॥”
- (३) पुरा पुत्रीयन्ती सरस्वती तुषारगिरौ तपस्यामास । प्रीतेन मनसा तां विरिञ्चः प्रोवाच ‘पुत्रं ते सृजामि’ (इति) ।
- (४) सा च द्विधा साकाङ्क्षा निराकाङ्क्षा च । वाक्यन्तराकाङ्क्षणी साकाङ्क्षा ।
- २ कोर्धपणु भेनुं भाषांतर करी आवश्यक विवरण करो. १४
- 2 Translate with necessary notes any two of the following : 14
- (१) किं सेव्यते सुमनसां मनसापि गन्धः कस्तूरिकाजननशक्तिभृता मृगेण ॥ ६ ॥
- (२) तस्य च कारण कविगता केवला प्रतिभा ।
- (३) यत्रार्थचमत्कृत्युपस्कृता शब्दचमत्कृतिः प्रधानं तदधमं चतुर्थम् ।
- (४) शृङ्गारः करुणः शान्तो रौद्रो वीरोऽद्भुतस्तथा ।

૩	‘કાવ્યપુરુષોત્પત્તિઃ કથા’ – ચર્ચા કરો.	૧૪
૩	Discuss the ‘કાવ્યપુરુષોત્પત્તિઃ કથા’.	14
<b>અથવા/OR</b>		
૩	‘પદવાક્યવિવેકઃ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ’ – ચર્ચા કરો.	૧૪
૩	Discuss the ‘પદવાક્યવિવેકઃ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ’.	14
૪	જગન્નાથની દૃષ્ટિએ કાવ્યપ્રયોજનની ચર્ચા કરો.	૧૪
4	Discuss the 'Kavya Prayojan' according to Jagannath.	14
<b>અથવા/OR</b>		
૪	જગન્નાથની દૃષ્ટિએ કાવ્યપ્રકારોની ચર્ચા કરો.	૧૪
4	Discuss the types of Kavya according to Jagannath.	14
૫	કોઈપણ બે ઉપર નોંધ લખો :	૧૪
5	Write notes on any two :	14
	(૧) શાસ્ત્રસંગ્રહઃ ।	
	(૨) વ્યુત્પત્તિઃ ।	
	(૩) અનૌચિત્ય ।	
	(૪) ભાવઃ ।	